

1984: un romanzo fuori dal tempo. Presentazione del progetto

Anno scolastico 2019-2020

Settanta anni fa venne pubblicato un romanzo che si abbatte come uno *tsunami* sull'opinione pubblica del tempo: *1984* dello scrittore britannico George Orwell. Siamo agli inizi di quel periodo della storia mondiale denominato *Guerra Fredda*: da una parte il cosiddetto blocco occidentale, a guida statunitense, dall'altra il blocco orientale, con a capo l'Unione Sovietica. Si contrappongono anche due diversi sistemi politici ed economici: le democrazie capitalistiche e i regimi comunisti con economie stataliste e collettiviste. In questo clima di guerra non guerreggiata, un libro che descrive gli orrori di una società totalitaria, che sembra chiaramente ispirarsi alla Russia staliniana, non poteva non scatenare interessate accese polemiche. In Italia, paese del blocco occidentale con il più grande partito comunista, l'allora capo di quel partito, Palmiro Togliatti, definì il romanzo un'espressione propagandistica della cultura borghese. In realtà, anche se è indubbio che la principale fonte di ispirazione fosse la società staliniana, l'intento di Orwell non era affatto quello di denigrare l'Unione Sovietica con intenti di speculazione politica. Egli coglieva tutti i segnali, presenti nella società del suo tempo, di deriva totalitaria, ed era perfettamente consapevole delle opportunità offerte dalla tecnologia moderna, alla formazione di regimi dispotici in grado di controllare e manipolare la vita e la coscienza delle persone. E questi rischi non erano e non sono esclusivi delle società apertamente illiberali, quelle a partito unico, con i media sottoposti a controllo politico, così come la stessa vita privata delle persone. La grandezza e l'estrema attualità di questo romanzo sta nel suo essere fuori del tempo; nel raffigurare una ipotetica società futura che, al di là di alcuni aspetti inevitabilmente legati al tempo storico in cui fu scritto, sembra proiettarsi in un possibile qualsiasi domani, che non si accompagna con particolari istituzioni politiche o con particolari sistemi economici.

Anche e proprio per questo la Biblioteca Universitaria ha ritenuto interessante ed utile proporre all'attenzione di docenti e ragazzi la lettura e l'approfondimento del romanzo di Orwell. Nel link che segue, introdotto da alcuni passi tratti dal libro, suggeriamo dei temi che possono essere analizzati e sviluppati dai ragazzi. Il risultato di questo lavoro, sotto forma di testo scritto, di video, di espressione artistica, sia in forma individuale che collettiva, sarà valutato da una commissione che provvederà a premiare quelli ritenuti più meritevoli. Verso la metà del mese di dicembre, nel Salone storico della Biblioteca Universitaria, alla presenza dei ragazzi e dei docenti che avranno aderito al progetto, verrà organizzato un incontro durante il quale, dopo la proiezione del film *Orwell 1984*, del regista Michael Radford, verranno presentati i lavori scelti dalla Commissione. A tutti i ragazzi che avranno lavorato al progetto sarà consegnato un attestato di partecipazione.